

# Thinbrick en Mármol

Ladrillo Fino Decorativo en Piedra Natural

Formato 7 x 25 cm · Espesor 1.5 cm · Acabado Tomboleado · Piso y Muro

El **Thinbrick en Mármol** es un ladrillo fino decorativo elaborado en mármol natural importado, con formato alargado (7 x 25 cm) y acabado **Tomboleado** que simula la estética de un ladrillo artesanal envejecido: bordes suavemente redondeados, superficie mate con irregularidades sutiles y un aspecto cálido y atemporal. Disponible en cuatro variedades de mármol — Crema, Marfil, Café y Gris — cada una con su propio carácter cromático. Apto para revestimiento de paredes y pisos en interiores y exteriores protegidos.

## Variedades disponibles

 <p><b>Mármol Crema</b> Crema cálido vetas doradas</p>	 <p><b>Mármol Marfil</b> Marfil perlado vetas grises sutiles</p>	 <p><b>Mármol Café</b> Café terroso motas gris-verdosas</p>	 <p><b>Mármol Gris</b> Gris medio vetado fino sutil</p>
---	---	--	--

### ✓ Usos Recomendados

- Revestimiento de muros interiores (salas, dormitorios, pasillos) • Fachadas y muros exteriores protegidos (logias, soportales) • Muros de jardinería y exteriores decorativos • Pisos interiores de bajo tráfico (acabado tomboleado antideslizante) • Chimeneas y columnas decorativas • Islas de cocina y frentes de escaleras • Acento arquitectónico en lobbies y espacios de representación

### ✗ No Recomendados

- Pisos de alto tráfico sin consultar espesor y base • Interior de piscinas o inmersión constante en agua • Muros exteriores con lluvia directa sin sellado • Contacto con ácidos (vinagre, cítricos, limpiadores ácidos) • Sin sellado en cocinas, baños y áreas húmedas • Fachadas de gran altura sin anclajes mecánicos complementarios

## 1 Identificación del Producto

Característica	Valor	Característica	Valor
<b>Nombre comercial</b>	Thinbrick en Mármol (Ladrillo Fino Decorativo)	<b>Material</b>	Mármol natural importado
<b>Variedades</b>	Mármol Crema · Mármol Marfil · Mármol Café · Mármol Gris	<b>Origen</b>	Importado
<b>Formato</b>	7 cm x 25 cm (fijo)	<b>Espesor</b>	1.5 cm (nominal)
<b>Acabado</b>	Tomboleado: bordes redondeados, superficie mate texturizada, aspecto envejecido	<b>Uso</b>	Piso y muro · Interior y exterior protegido
<b>Piezas / m<sup>2</sup></b>	~57 piezas/m <sup>2</sup> (junta de 8–12 mm)	<b>Peso aprox.</b>	~39–40 kg/m <sup>2</sup> (sin adhesivo)
<b>Peso por pieza</b>	~0.69 kg/pieza (7x25x1.5 cm)	<b>Cód. arancelario</b>	6802.91.00.00

## 2 Especificaciones Técnicas por Variedad

Propiedades físicas certificadas por proveedor según normas ASTM para piedra natural dimensional. Las propiedades son independientes del acabado superficial. El tomboleado no altera las propiedades estructurales del material.

Propiedad / Norma ASTM	Ref. mín.	Mármol Crema	Mármol Marfil	Mármol Café	Mármol Gris
Dureza abrasiva Ha ASTM C241/C1353	Mín. Ha 10	26.4 Ha	34.8 Ha	38.8 Ha	27.6 Ha
Resistencia a la flexión ASTM C880	Mín. 1 000 psi	1 600 psi	1 300 psi	1 900 psi	1 094 psi
Módulo de rotura ASTM C99	Mín. 1 000 psi	2 000 psi	1 800 psi	1 900 psi	1 200 psi
Resistencia a compresión ASTM C170	Mín. 7 500 psi	13 300 psi	18 300 psi	19 800 psi	11 960 psi
Absorción por peso ASTM C97	Ref. 0.20 %	0.30 %	0.12 %	0.89 %	0.03 %
Densidad ASTM C97	Mín. 2 305 kg/m <sup>3</sup>	2 618 kg/m <sup>3</sup>	2 627 kg/m <sup>3</sup>	2 628 kg/m <sup>3</sup>	2 600 kg/m <sup>3</sup>
Dureza Mohs	—	3–4	3–4	3–4	3–4
Peso / m <sup>2</sup> (1.5 cm)	—	~39.3 kg	~39.4 kg	~39.4 kg	~39.0 kg

\* La absorción supera el valor referencial de 0.20% en las variedades Crema (0.30%) y Café (0.89%). Es una propiedad natural de estas variedades de mármol y no representa un defecto. Se gestiona con sellado impregnante obligatorio antes de la apertura al uso. Fuente: Proveedor, normas ASTM.

#### Guía de selección de color según uso

**Mármol Café:** mayor dureza (Ha 38.8) y resistencia a compresión (19 800 psi). Primera opción para pisos de tráfico moderado y exteriores exigentes. **Mármol Marfil:** baja absorción (0.12%) y alta compresión (18 300 psi). Excelente para muros en zonas húmedas y exteriores. **Mármol Gris:** absorción excepcional (0.03%). Ideal para muros en baños y cocinas donde la humedad es factor crítico. **Mármol Crema:** tono más cálido del grupo. Recomendado para muros interiores y espacios secos donde prima la estética.

### 3 Acabado Tomboleado — Características

El proceso de tomboleado somete las piezas de mármol a un tambor giratorio con abrasivos que redondea los bordes y aristas, creando un efecto de envejecimiento natural. En el formato 7 × 25 cm, el tomboleado potencia el efecto visual de ladrillo artesanal antiguo: cada pieza tiene un perfil ligeramente irregular y un tacto suave al borde que ningún proceso de corte recto puede replicar.

Aspecto / Propiedad	Descripción
<b>Bordes y aristas</b>	Redondeados. No son rectos ni vivos. La curvatura es parte definitoria del acabado. La junta de instalación debe ser generosa (8–12 mm) para complementar visualmente los bordes redondeados y lograr el efecto ladrillo.
<b>Superficie</b>	Ligeramente texturizada, con irregularidades sutiles propias del proceso. Coeficiente de fricción: 0.6–0.8 — adecuado para pisos interiores. No presenta brillo ni reflectividad.
<b>Juntas entre piezas</b>	La junta amplia (8–12 mm) es parte integral del diseño del thinbrick. Se recomienda boquilla del mismo tono que la pieza o ligeramente más oscura para lograr el efecto visual de ladrillo envejecido.
<b>Variaciones naturales</b>	Las variaciones de tono, veta y bordes entre piezas son características inherentes del mármol tomboleado. Mezclar piezas de 4–5 cajas durante la instalación para una distribución armónica de las variaciones.
<b>Evolución en el tiempo</b>	Con el uso el mármol tomboleado desarrolla una pátina natural que enriquece su aspecto envejecido. Esta evolución estética es buscada y valorada. El sellado periódico mantiene las propiedades sin alterar la estética.

## 4 Formato, Rendimiento y Patrones

Parámetro	Valor	Referencia
Formato	7 cm x 25 cm (fijo)	Tolerancia: ±2 mm en largo y ancho, ±1 mm en espesor
Espesor	1.5 cm nominal	Tomboleado: espesor puede variar ±1 mm por el proceso
Área por pieza	175 cm <sup>2</sup> (0.0175 m <sup>2</sup> )	7 cm x 25 cm
Piezas / m <sup>2</sup>	~57 piezas/m <sup>2</sup>	Con junta de 8–12 mm
Peso / m <sup>2</sup>	~39–40 kg/m <sup>2</sup> (solo piedra)	Sin adhesivo
Peso sistema (muro)	~51–55 kg/m <sup>2</sup>	Incluyendo adhesivo ~12–15 kg/m <sup>2</sup>
Peso sistema (piso)	~52–58 kg/m <sup>2</sup>	Incluyendo adhesivo ~13–18 kg/m <sup>2</sup>
Peso por pieza	~0.69 kg/pieza	7x25x1.5 cm, densidad ~2618–2628 kg/m <sup>3</sup>
Desperdicio recomendado	8–10% (patrón regular)	10–15% para diagonal o composiciones especiales
Reserva de lote	+10% del área total	Para reposiciones del mismo tono y lote

### Patrones de instalación recomendados

Patrón	Descripción	Aplicación recomendada	Junta
Aparejo al 50% (Running Bond)	Filas horizontales con desfase del 50% del largo. El patrón más clásico del ladrillo.	Muros, fachadas y pisos — uso universal	8–12 mm
Aparejo 1/3 (Flemish Bond)	Desfase de 1/3 del largo entre filas. Efecto más dinámico.	Muros interiores y exteriores decorativos	8–10 mm
Apilado (Stack Bond)	Juntas completamente alineadas vertical y horizontalmente.	Muros de diseño contemporáneo. Requiere instalación muy precisa.	5–8 mm
Espiga (Herringbone)	Piezas en ángulo 45° formando espiga. Efecto visual complejo.	Pisos decorativos interiores. Mayor desperdicio (12–18%).	8–10 mm
Vertical (Stack vertical)	Piezas en vertical con junta corrida o apilada.	Muros de acento — aplica en zonas puntuales	8–12 mm

#### Peso del sistema en muro — consideración crítica

El thinbrick en 1.5 cm pesa ~39–40 kg/m<sup>2</sup> sin adhesivo, llegando a ~51–55 kg/m<sup>2</sup> con el sistema completo. Para instalaciones en muro por encima de 3 m de altura o piezas en fachada exterior: usar adhesivo C2S1 o C2S2 de alto rendimiento y complementar con anclajes mecánicos para garantizar seguridad a largo plazo. Verificar con el proyectista la capacidad portante del muro soporte antes de instalar.

## 5 Instalación en Muro / Fachada

La instalación en muro exige especial atención al tipo de adhesivo (antideslizamiento para que la pieza no resbale antes de fraguar), al lavado previo de las piezas y al peso total del sistema.

## Materiales para instalación en muro

Material	Especificación	Consumo aprox.	Nota
Adhesivo cementicio	C2 no-slump (antideslizante) interior C2S1 no-slump exterior/húmedo	5–7 kg/m <sup>2</sup>	BLANCO para Crema, Marfil y Gris. Blanco o gris para Café.
Boquilla (junta)	pH neutro, grano fino a medio Color complementario al mármol	0.8–1.2 kg/m <sup>2</sup>	Junta 8–12 mm — define el efecto ladrillo
Sellador impregnante	Impregnante transpirable para mármol	0.15–0.25 L/m <sup>2</sup>	Obligatorio tras el emboquillado
Separadores	8–12 mm (muro interior y exterior)	Por pieza	La junta amplia es parte del diseño
Anclajes mecánicos	Según carga y altura (>3 m o fachada exp.)	Según cálculo	Obligatorio en fachadas sobre 3 m o piezas >40 kg/m <sup>2</sup>

## Proceso de instalación en muro

1

### Lavado previo de las piezas

Lavar el dorso de TODAS las piezas con agua y cepillo rígido antes de instalar. El polvo de corte en el dorso reduce significativamente la adherencia del adhesivo. Dejar secar mínimo 24 horas. El tomboleado deja residuos en los bordes — limpiarlos también.

■ *En muro la gravedad trabaja en contra. Una pieza con dorso sucio puede caerse días o semanas después.*

2

### Preparación y verificación del muro

Muro limpio, sin polvo, grasa, pinturas ni selladores previos. Humedad máxima: 4% (interior) / 3% (exterior). Planeidad máx. 5 mm / 2 m. En fachadas exteriores: impermeabilización base obligatoria.

3

### Replanteo

Trazar línea horizontal guía con nivel láser como base de la primera fila. Definir el patrón (aparejo 50%, 1/3 o apilado) antes de comenzar. Calcular la composición de los extremos y remates antes de cortar.

*Tip: Iniciar desde el centro del muro hacia los extremos para remates simétricos.*

4

### Aplicación del adhesivo (no-slump)

Aplicar adhesivo no-slump en el muro con llana dentada 6–8 mm. Aplicar capa delgada en el dorso de la pieza (doble encolado). Cobertura mínima: 95%. No trabajar tramos de más de 0.5 m<sup>2</sup> a la vez — el adhesivo envejece rápido en calor.

■ *Usar exclusivamente adhesivo no-slump (antideslizamiento) en muro. El adhesivo estándar hace resbalar la pieza antes de fraguar.*

5

### Colocación y ajuste

Apoyar la pieza en su posición y presionar con las palmas de las manos. Mover levemente para asegurar contacto completo. Verificar nivel y plomo inmediatamente. Para piezas pesadas: usar cuñas temporales en la parte inferior hasta que fragua.

6

### Junta y emboquillado

Respetar junta 8–12 mm con separadores. Dejar fraguar 48–72 h antes de emboquillar. Boquilla de grano fino con color complementario al mármol. Limpiar excesos inmediatamente con esponja húmeda. La junta ancha define el efecto ladrillo artesanal — no reducir.

7

### Sellado

Aplicar sellador impregnante transpirable: 2 manos (horizontal + vertical, 20 min entre manos). En exteriores: sellador base solvente de alta penetración. Reaplicar cada 2–3 años (interior) o cada 12–18 meses (exterior).

## 6 Instalación en Piso

El thinbrick de 1.5 cm es válido para pisos de tráfico bajo a moderado. La instalación en piso requiere subbase plana, doble encolado estricto y especial atención a que no queden zonas sin adhesivo bajo las piezas, ya que el formato alargado y el espesor 1.5 cm son susceptibles a fractura en puntos de carga concentrada sobre zonas vacías.

### Requisitos del sustrato para piso

Parámetro	Interior	Exterior protegido	Verificación
Planeidad	Máx. 3 mm / 3 m	Máx. 4 mm / 3 m	Regla metálica 3 m
Humedad	Máx. 4%	Máx. 3%	Higrómetro de contacto
Curado (concreto nuevo)	Mín. 28 días	Mín. 28 días	Registro de vaciado
Pendiente	0% (plano)	Mín. 1.5% hacia desagüe	Nivel láser
Impermeabilización	Baños y húmedos: sí	Obligatoria	Sistema certificado

### Proceso de instalación en piso

#### 1 Lavado y aclimatación de las piezas

Lavar las piezas con agua y detergente neutro antes de instalar. El tomboleado acumula polvo en los bordes — limpiarlos con cepillo. Secar mínimo 24 horas. Aclimatar en el ambiente de instalación 24 horas.

*Tip: Humedecer levemente el dorso (sin empapar) justo antes de colocar en lotes de alta absorción.*

#### 2 Replanteo del patrón

Trazar líneas guía con nivel láser según el patrón elegido. Para aparejo 50% en piso: el desfase de la mitad del largo (12.5 cm) es la regla. Iniciar desde el centro del espacio hacia los extremos. Mezclar piezas de 4–5 cajas antes de comenzar.

#### 3 Doble encolado — crítico en 1.5 cm

Aplicar adhesivo C2 blanco en el sustrato con llana dentada 6–8 mm (adecuada para 1.5 cm). Aplicar capa delgada uniforme en el dorso de cada pieza. Cobertura mínima: 95% del dorso — verificar al levantar las primeras 3 piezas. En 1.5 cm de espesor, cualquier zona sin adhesivo es un punto de fractura bajo carga puntual.

*Tip: Levantar piezas de prueba en los primeros 5 minutos para verificar la cobertura.*

■ *En piso de 1.5 cm el doble encolado no es opcional. Una zona hueca bajo el centro de una pieza de 25 cm puede fracturarla.*

#### 4 Colocación y nivelación

Apoyar un extremo de la pieza y bajar progresivamente. Presionar con palmas o rodillo de goma recorriendo toda la longitud (25 cm). Verificar nivel en ambos ejes. Insertar separadores 8–12 mm en todos los lados.

#### 5 Cortes

Sierra de disco de diamante en húmedo. Cortar desde la cara posterior. Limpiar el polvo de corte de la cara vista inmediatamente. Para cortes de esquina en ángulo tomboleado: lijar el corte con papel 220–320 agua.

#### 6 Curado y rejuntado

Sin tráfico 24 horas. Rejuntar a las 48–72 h mínimo. Boquilla de grano fino, color complementario. Juntas perimetrales con silicone flexible.

#### 7 Sellado impregnante

Aplicar sellador impregnante 2 manos. Prueba de perla del agua positiva. Reaplicar cada 2–3 años interior / cada 12–18 meses exterior.

## 7 Mantenimiento

Actividad	Muro interior	Piso	Procedimiento
Limpieza seca	Mensual	Semanal	Plumero, mopa seca o aspiradora. Retirar polvo acumulado en bordes tomboleados.
Limpieza húmeda	Trimestral	Semanal	Cepillo suave + detergente pH neutro para mármol. Secar con paño.
Limpieza de juntas	Semestral	Mensual	Cepillo de cerdas medias. Limpiar la junta de acumulación de polvo y moho.
Derrames (piso)	N/A	Inmediato	Paño absorbente presionando. El mármol con tomboleado es algo más poroso en los bordes.
Re-sellado	Cada 3–4 años	Cada 2–3 años	2 manos sellador impregnante transpirable. Limpiar y secar antes.
Revisión de juntas	Semestral	Anual	Reponer boquilla deteriorada. Silicón elástico en perimetrales.

### ✓ Productos permitidos

- Detergentes pH neutro (6.5–8) para mármol
- Agua tibia limpia
- Selladores impregnantes transpirables
- Cepillo de cerdas blandas o medias

### ✗ Productos prohibidos

- Ácidos (muriático, vinagre, limón, desc. baño)
- Lejía concentrada sin diluir
- Abrasivos o esponjas metálicas
- Selladores filmogénicos (cera, barniz)

## 8 Recomendaciones Generales

Recomendación	Detalle
Mezclar cajas	Siempre mezclar piezas de mínimo 4–5 cajas distintas durante la instalación. El mármol tiene variaciones naturales de tono entre cajas — mezclarlas asegura una distribución armónica.
Reserva de lote	Adquirir 10% adicional del área calculada como reserva del mismo lote. El tono varía entre lotes y una reposición futura puede no coincidir exactamente.
Color del adhesivo	Usar siempre adhesivo BLANCO para Mármol Crema, Marfil y Gris. Para Mármol Café puede usarse blanco o gris. El adhesivo gris puede ser visible en los bordes tomboleados o a través de los poros.
Junta amplia	La junta de 8–12 mm no es opcional en el thinbrick — es parte integral del diseño. Una junta estrecha elimina el efecto ladrillo artesanal y puede generar tensiones por dilatación térmica.
Espesor 1.5 cm en piso	Para pisos de tráfico alto o cargas puntuales importantes, consultar con el asesor técnico. El thinbrick en 1.5 cm está diseñado principalmente para muros; en piso aplica con base perfectamente plana y doble encolado al 95%.
Exterior — sellador transpirable	En exteriores usar exclusivamente sellador impregnante transpirable. Un sellador filmogénico atrapa la humedad y puede generar eflorescencias y desprendimientos progresivos.
Chequeo previo del sustrato	Antes de instalar: verificar planeidad con regla 3 m, humedad con higrómetro, curado del sustrato y limpieza total. Un sustrato deficiente es la causa principal de fallas en instalaciones de mármol tomboleado.

## 9 Garantía y Variaciones Naturales

- ✓ Piezas lavadas antes de instalar (dorso limpio de polvo de corte y residuos)
- ✓ Adhesivo correcto según uso (no-slump en muro, C2S1 en exterior)



- ✓ Doble encolado con cobertura mínima del 95% del dorso de cada pieza
- ✓ Junta de 8–12 mm respetada (compatible con bordes tomboleados)
- ✓ Sellador impregnante transpirable aplicado antes de la apertura al uso
- ✓ Mantenimiento periódico conforme a las indicaciones de esta ficha

#### Variaciones naturales del mármol tomboleado

El mármol es un material 100% natural y el proceso de tomboleado acentúa las variaciones inherentes de cada variedad. Son características esperadas y no constituyen defectos: • Diferencias de tono entre piezas del mismo lote (variación cromática natural del mármol) • Variaciones en la intensidad del tomboleado entre piezas • Venaciones más o menos pronunciadas según la zona del bloque • Pequeñas irregularidades en los bordes redondeados Estas variaciones son la esencia del producto y su carácter artesanal.

#### Asesoría Técnica MeUp

Para consultas sobre instalación, selección de color o soporte técnico en proyecto: Bogotá: Cra 15 # 118-75 Ofc 106  
·info@meup.co · www.meup.co

#### Ficha Técnica – Thinbrick en Mármol – MeUp

Formato 7x25 cm · Espesor 1.5 cm · Tomboleado · Crema · Marfil · Café · Gris · Piso y Muro

Dirección: Cra 15 # 118 - 75 ofc 106 Bogotá– Colombia Cel. (+57) 350-4166094 (+57) 302 268 4194

E-mail: [info@meup.co](mailto:info@meup.co) Web:

[MeUp.co](http://MeUp.co)

